

ПРВИ МОДУЛ: УВОД У РАДИОФАРМАЦИЈУ; РАДИОЛИГАНД ВЕЗИВАЊЕ

НАСТАВНА ЈЕДИНИЦА 4 (ЧЕТВРТА НЕДЕЉА):

Увод

1. Шта представља оглед (експеримент) радиолиганд везивања и који молекули спадају у лиганде који се користе у таквим огледима?
2. Који биомолекули се убрајају у протеинске мете и на који начин се врши процена афинитета ендогених лиганата и њихових молекулских "мета" у експериментима радиолиганд везивања?
3. Какав приступ омогућавају огледи (есеји) радиолиганд везивања, у чему се огледа њихова предност и навести шта је неопходно да би се извео експеримент радиолиганд везивања.
4. Навести фазе у експерименталној процедури радиолиганд везивања и које информације пружају експерименти радиолиганд везивања а које не?
5. Навести особину и тип лиганда када се испитује његова интеракција са рецептором, и који фактори утичу на овакву интеракцију.
6. Зашто је афинитет лиганда према рецептору битан фактор и каква мора бити брзина дисоцијације (разлагања) комплекса радиолиганд-рецептор?
7. Зашто лиганд који се користи у радиолиганд експериментима мора да поседује биолошку активност? Навести дефиницију радиолиганда.
8. Које особине мора да поседује радиолиганд у ензимском или хемијском раствору (медијуму) и шта је неопходно додатно употребити у тавом медијуму?
9. Зашто су одговарајуће складиштење и чистоћа радиолиганда кључни фактори за експерименте радиолиганд везивања и на које начине се може смањити процес распадања радиолиганда?
10. Коју особину треба да поседује радиоактивни изотоп да би се обезбедила детекција везивања и у којим концентрацијама се користи? Навести изотоп који се најчешће користи у експериментима радиолиганд везивања
11. Како се трицијум инкорпорира у молекул и које су особине лиганда који је обележен трицијумом?
12. Који се радиоактивни изотопи, поред трицијума користе у експериментима радиолиганд везивања?
13. Како се врши радиоизотопско обележавање?
14. Навести предности и недостатке радиоизотопског обележавања трицијумом 3H .
15. Навести предности и недостатке радиоизотопског обележавања јодом ^{125}I .